

Schuleigener Arbeitsplan für das Fach Spanisch Jg. 6



Grundlage: Kerncurriculum für das Gymnasium Schuljahrgänge 6- 10, Hannover: 2017
Medienbildungskonzept des Niedersächsischen Kultusministeriums, Hannover: 2021

Lehrwerk: ¡Vamos! ¡Adelante! 1 – nueva edición

Module: Unidad 1 (Mi mundo y yo), Unidad 2 (El barrio), Unidad 3 (Mi colegio), Unidad 4 (Mi habitación), Unidad 5 (El cumpleaños de Maite), Unidad 6 (La ropa)

Kompetenzen	Inhalt	Fachspezifische Absprachen	Medienimplementierung/Digitalisierung	Fächerübergreifende Absprachen
Kommunikative Fertigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> • sich begrüßen/sich vorstellen • nach dem Befinden fragen • sich verabschieden • Verabredungen treffen • Vorschläge machen • sich und andere Personen vorstellen • über die Familie sprechen/ schreiben • Vorlieben und Abneigungen ausdrücken • Bilder und Situationen beschreiben • einfache Texte verfassen, z. B. Blogs, E-Mail, Plakate etc. • Globalverstehen aus Hör-/ Lesetexten / Videos (zentrale Informationen entnehmen) • kreativer Umgang mit der Zielsprache (einfache Lieder, Reime etc.) 	<p>Leistungsbewertung: Gewichtung mündlicher/schriftlicher Leistungen 60:40</p> <p>Leistungsüberprüfung lt. KC (s.o.)</p> <p>Bewertung der mündlichen Leistung z. B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beiträge zum Unterrichtsgespräch • Präsentationen • Unterrichtsdokumentationen • Anwendung fachspezifischer Methoden u. Arbeitsweisen • Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten • Ergebnisse medial aufgearbeiteter Themen 	<p>Beispiele von Medieneinsätzen</p> <p>Abrufen von Wetterdaten mittels meteorologischer Suchmaschinen.</p> <p>Erstellung von Nachrichten zur Wetterprognose mittels eines auditiven/audiovisuellen Beitrags.</p> <p>Produktion von Wegbeschreibungen mittels eines Bildschirm-Recorders und Google Streetview (Android: Bildschirmaufzeichnung, Windows: +G, iOS: Kontrollzentrum Bildschirmaufzeichnung)</p> <p>Stadtviertel findet mittels Kartenbeschreibung über bspw. Google Maps statt.</p> <p>Erstellung von fiktiven Telefonaten zu ausgewählten Themen (Wohnort, Vorlieben,</p>	<p>Grammatische Begriffe: Absprache mit Fachbereich Deutsch / Englisch</p> <p>Korrekturzeichen: nach Schulvereinbarung:</p> <p>R – Rechtschreibung Z – Zeichensetzung Gr – Grammatik T – Tempus A – Ausdruck unangemessen Bz – Bezug falsch W – falsches Wort St – Stellung von Wörtern oder Satzgliedern √ - fehlendes Wort [/] – überflüssig Stil – Stilebene, Wortwahl, Wiederholung von Wörtern</p> <p>Hausaufgaben: lt. Erlass vom 12.09.2019</p> <p>Heftführung: Absprache der Klassenlehrer (MKT)</p> <p>MKT Methoden für Jg. 6:</p>
Sprachliche Mittel	<ul style="list-style-type: none"> • Begrüßungsdialoge • Vorlieben und Abneigungen • Wortschatz • Orte in der Stadt • Aktivitäten • Schule • Geburtstage • Familie • Haushalt • Tages-/ Uhrzeit; Wochentage • Wetter • Zahlenraum bis 100 			
• Grammatik	<ul style="list-style-type: none"> • Personalpronomen • Subjektpronomen • regelmäßige Verben auf -ar, -er, -ir • frequente unregelmäßige Verben • presente • futuro perifrástico 	<p>Punktuelle fachspezifische Lernkontrollen: Vokabeltests/ Grammatiktests</p> <p>Ergebnisse von Vokabel- u. Sprachtests</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • bestimmter/ unbestimmter Artikel • Ortspräpositionen • Pluralbildung • Possessivbegleiter • Verneinung • frequente Präpositionen • Adjektive • ser vs. estar • por vs. para 	<p>zählen zur mündlichen Mitarbeit (60%) hinzu.</p> <p>Bewertung der schriftlichen Leistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 Klassenarbeiten • pro Schuljahr sind folgende Kompetenzen mindestens ein Mal zu überprüfen (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Meditation) • Schwerpunktsetzung bei der Überprüfung der Kompetenzen • Mit einem Rohpunktsystem: <ul style="list-style-type: none"> • 50% müssen erreicht sein, um die Note „ausreichend“ • 25%, um die Note „mangelhaft“ zu bekommen. <p>Die weitere Zuordnung der Noten erfolgt nach dem folgenden Schema:</p> <p>< 24% Note ungenügend 25 – 49% Note mangelhaft 50 – 65% Note ausreichend 66 – 80% Note befriedigend 81 – 90% Note gut >90% Note sehr gut</p> <p>Unterrichtsmaterial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schülerbuch • Arbeitsheft • (ggf. eine) Lektüre 	<p>Freizeitgestaltung etc.) mittels asynchroner Aufnahme von Audiobeiträgen.</p> <p>Zimmerbeschreibung, Modellierung und Lagebeschreibungen mittels Roomle zur visuellen Unterstützung.</p> <p>Erstellung von digitalen Wortfeldern mittels Wordclouds zur Lernunterstützung.</p> <p>Filmsequenzanalyse bspw. Coco (Disney) mit anschließendem Quiz ggf. über QuizAcademy.de (themenspezifisches Vokabular) zum interkulturellen Erwerb zum Día de los muertos.</p> <p>futuro perifrástico anhand von musikalischen Beispielen</p> <p>Reflexion der jeweiligen Medien und Methoden erfolgt stets im Anschluss an die Sequenz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit Lernproblemen • Zeitmanagement • Kommunikationstraining • soziale Interaktionen und Rückmeldungen
<ul style="list-style-type: none"> • Phonetik/ Orthografie 	<p>immanent</p>			
<p>Interkulturelle Kompetenzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Spanisch als globale Sprache kennenlernen und Verbreitungsgebiete aufzeigen • Sehenswürdigkeiten in spanischen Metropolen • Interkulturelle Jugendkultur, Tagesabläufe und Gewohnheiten kennenlernen • Vergleiche mit der eigenen Kultur anstellen • Feste und Traditionen 			
<p>Medienbildung</p> <ul style="list-style-type: none"> • suchen, erheben, weiterverarbeiten 	<p>Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • ... recherchieren in verschiedenen digitalen Umgebungen. • ... analysieren relevante Quellen. • ... verarbeiten Suchergebnisse. • ... analysieren und strukturieren themenrelevante Informationen aus Medienangeboten. • ... organisieren, strukturieren und sichern Daten und Informationen. • ... rufen Daten und Informationen von verschiedenen Orten ab. 			
<ul style="list-style-type: none"> • kommunizieren und Kooperieren 	<ul style="list-style-type: none"> • ... passen ihre Kommunikation und ihr Verhalten der jeweiligen digitalen Umgebung an. • ... führen in kooperativen Arbeitsprozessen mit digitalen Werkzeugen Daten, Informationen und Ressourcen zusammen. • ... wählen in kooperativen Arbeitsprozessen passende digitale Werkzeuge bzw. Plattformen zum Teilen und beherrschen die Referenzierungspraxis (Quellenangaben). 			
<ul style="list-style-type: none"> • produzieren und präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> • ... können technische Bearbeitungswerkzeuge sowie ästhetische Gestaltungsmittel benennen und anwenden. • ... verarbeiten Informationen, Inhalte und vorhandene digitale Produkte weiter. • ... präsentieren ihre Medienprodukte unter Einsatz digitaler Werkzeuge. • ... definieren Kriterien für die Beurteilung von Medienprodukten. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • ... kennen die Bedeutung von geistigem Eigentum 			
<ul style="list-style-type: none"> • schützen und sicher agieren 	<ul style="list-style-type: none"> • ... reflektieren ihr eigenes Nutzungsverhalten und vereinbaren Regeln zum Umgang mit digitalen Endgeräten. • ... entwickeln ein Bewusstsein für Datensicherheit, Datenschutz und Datenmissbrauch, um ihre Privatsphäre durch geeignete Maßnahmen zu schützen. 			
<ul style="list-style-type: none"> • problemlösen und handeln 	<ul style="list-style-type: none"> • ... formulieren Anforderungen an digitale Lernumgebungen. • ... setzen Werkzeuge bedarfsgerecht ein. • ... beurteilen den Nutzen digitaler Lernumgebungen für den persönlichen Gebrauch. • ... entwickeln und nutzen Strategien zur Beseitigung eigener Defizite bei der Nutzung digitaler Werkzeuge. • ... ermitteln Bedarfe für die Lösung technischer Probleme 			
<ul style="list-style-type: none"> • analysieren, kontextualisieren und reflektieren 	<ul style="list-style-type: none"> • ... reflektieren die Wirkung von Medien auf das eigene Handeln sowie auf Individuum und Gesellschaft. • ... analysieren und vergleichen Medienangebote und deren Gestaltungsmittel 			
Methodenkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Lernstrategien und Arbeitstechniken • Präsentation und Mediennutzung • Lernorganisation und Lernbewusstheit 			